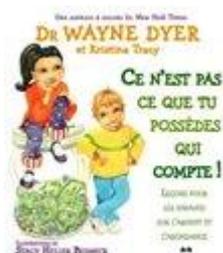


Les questions de Lili / Susanne Strub. - l'École des loisirs, 2003. - 25 p.

« Lili s'interroge : "Puisque nous avons beaucoup, trop même, et que d'autres n'ont presque rien, ne pourrions-nous pas parfois partager ?" Mais comment faire ? Peut-on vraiment donner si l'on veut toujours avoir plus ? »

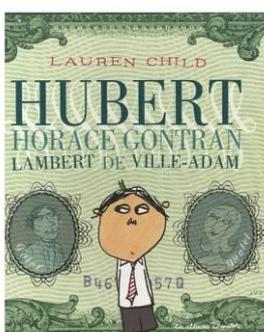
Age : 5-7 ans



Ce n'est pas ce que tu possèdes qui compte ! : leçons pour les enfants sur l'argent et l'abondance / Dr Wayne W. Dyer et Kristina Tracy. - Ada jeunesse, 2009. 32 p.

« L'ouvrage parle de l'argent et de l'abondance, et part du principe que l'enfant sera influencé toute sa vie par ses premières pensées et perceptions à ce sujet. Au fil des pages, l'auteur aborde les sujets suivants : l'argent ne définit pas qui tu es, ce que les autres possèdent n'est pas important, et l'abondance a plusieurs visages. Contrairement à la majorité des livres sur le même sujet, "Ce n'est pas ce que tu possèdes qui compte !" n'est pas un guide pratique visant à enseigner aux enfants comment dépenser et économiser, mais plutôt une approche spirituelle positive sur le sens de l'argent. »

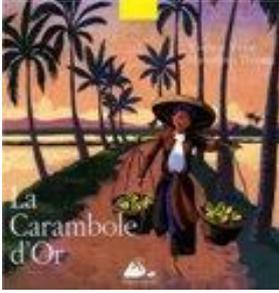
Age : 5-8 ans



Hubert Horace Gontran Lambert de Ville-Adam / Lauren Child ; adapté de l'anglais par Laurence Kiefé. - Casterman, 2006. - 47 p. - (Les albums Duculot).

Hubert est un petit génie doué en tout et pour tout, avec une préférence pour le japonais, les maths et le ping-pong. Ses parents, M. et Mme Lambert de Ville-Adam, sont horriblement riches et dangereusement insouciant. A force d'inviter le monde, d'acheter tout ce qui s'achète et de jouer au Monopoly avec de vrais billets, l'argent, un jour vient à manquer. Le jeune Hubert Horace Gontran Lambert de Ville-Adam va devoir prendre les choses en main...

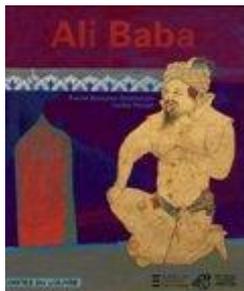
Age : 6 ans



La carambole d'or / Yveline Féray ; [illustrations de] Marcelino Truong. - P. Picquier, 2008. - 34 p. - (Picquier jeunesse).

« A la mort de leur père, deux frères doivent se partager son héritage. L'aîné, avare et égoïste, s'en réserve la plus belle part, ne laissant à son cadet qu'une minuscule paillote et un champ tout sec sur lequel pousse un carambolier. Mais l'arbre est régulièrement visité par un goéland fabuleux qui saura récompenser la bonté du cadet et punir, comme il se doit, la cupidité du frère aîné. Ce conte vietnamien à la structure classique est joliment adapté : le texte rythmé et très dialogué se prêtera avec bonheur à la lecture à voix haute. Les illustrations élégantes et expressives privilégient les couleurs chaudes et chatoyantes. »

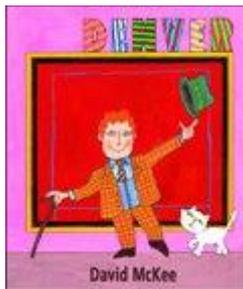
Age : 6 ans



Ali baba / illustrations de Rachel Beaujean-Deschamps, Louise Heugel. - T. Magnier, 2005. - 32 p. - (Contes du Louvre).

« Ali Baba vit très modestement, jusqu'au jour où il surprend le secret de quarante voleurs : une grotte pleine d'or et de bijoux. Et une formule magique pour ouvrir la porte : « Sésame ouvre-toi ! » Hélas ! Ali Baba a un frère, Hassim, et une belle sœur très indiscrets. Hassim tente de s'emparer du trésor, et le paie de sa vie. Ali Baba doit être plus rusé pour échapper à la vengeance des voleurs. »

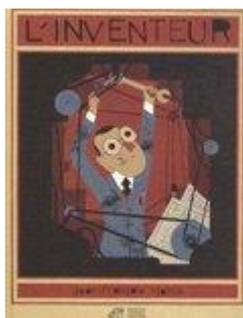
Age : 6 ans



Denver / David McKee. - Kaleidoscope, 2010. - 26 p.

« Denver est un homme riche, très très riche. Mais pour lui, l'argent est avant tout un moyen de vivre agréablement en aidant son prochain. Estimé de tous, Denver coule des jours heureux dans son village en s'adonnant à sa véritable passion : la peinture ! Jusqu'à l'arrivée inopinée d'un semeur de zizanie.... »

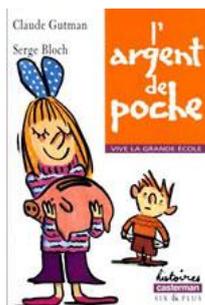
Age : 6 ans



L'inventeur / Jean-François Martin. - T. Magnier, 2010 - 29 p.

« Une invention par semaine, 52 inventions par an : voici l'ordinaire de M. Félix, inventeur de génie. Jusqu'à ce lundi où un millionnaire lui demande d'inventer, en une semaine, une machine à rendre les millionnaires milliardaires. Le quotidien de M. Félix s'en trouvera singulièrement perturbé... »

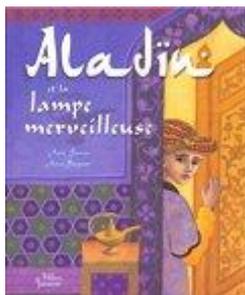
Age : 6 ans



L'argent de poche / Claude Gutman, Serge Bloch. Casterman, 2000. 27 p. (Romans six et plus).

"Et si on donnait notre argent de poche ? - T'es folle ! a dit Jonathan. Et les bonbons, alors ? " Solena n'en démordra pas : tant pis pour les bonbons. Ce qui compte, c'est aider les autres»

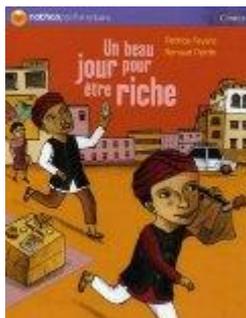
Age : 6-7 ans



Aladin et la lampe merveilleuse / adapt. d'Anne Jonas ; ill. de Anne Buguet. - Milan jeunesse, 2004. - 56 p.

« Un classique des Mille et Une Nuits. Aladin, enfant paresseux, se voit offrir une boutique par un homme qui prétend être son oncle. En contrepartie, ce dernier lui demande de lui restituer une lampe qu'il convoite depuis quarante ans. L'oncle échoue et voilà Aladin en possession d'une lampe dotée de tous les pouvoirs. Une vie merveilleuse commence alors. Mais rapidement l'oncle et magicien resurgissent. »

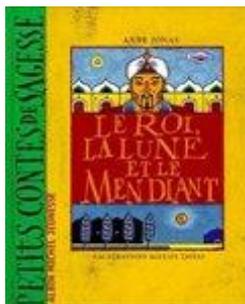
Age : 7 ans



Un beau jour pour être riche / Patrice Favaro ; illustrations de Renaud Perrin. - Nathan, 2006. - 40 p. (Nathan poche : contes).

« Jagan et son père, Sriram, sont des saltimbanques qui montrent un numéro de marionnettes. Un jour, dans le bol posé à leurs pieds, apparaît un billet de 500 roupies : une fortune ! Que faire de toute cette richesse ? »

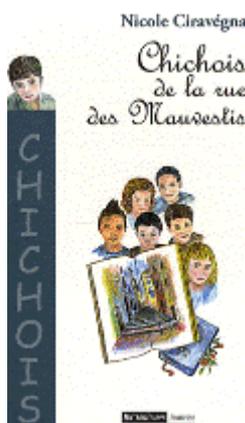
Age : 6-8 ans



Le roi, la lune et le mendiant / Anne Jonas ; ill. d'Alexios Tjoyas. - A. Michel jeunesse, 2000. - 34 p. (Petits contes de sagesse).

« Il était une fois un roi qui passait sa vie à accumuler des richesses, jamais rassasié dans sa soif de posséder toujours plus, et donc jamais heureux. Un jour, il rencontre un vieillard pauvre au sourire lumineux. Ce personnage lui paraît si étrange qu'il décide de l'intégrer à son incroyable collection de biens. Son but est de l'observer pour lui extorquer le secret du bonheur. Il apprendra la joie que l'on peut tirer de plaisirs simples, mais sera victime tout de même de sa cupidité malade. »

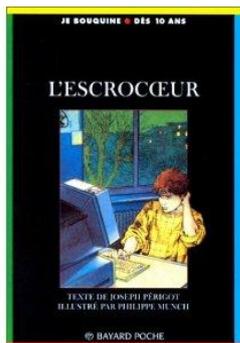
Age : 8 ans



Chichoï de la rue des Mauvestis / Nicole Ciravégna. - Autres temps jeunesse, 2009. - 99 p. (Temps jeunesse)

Chichoï, un petit garçon de dix ans, vit à Marseille, rue des Mauvestis. Un jour, en sortant de l'école, il trouve un billet de loterie. Avec sa mémé Za, ils parlent de ce qu'ils vont pouvoir acheter avec l'argent du billet.

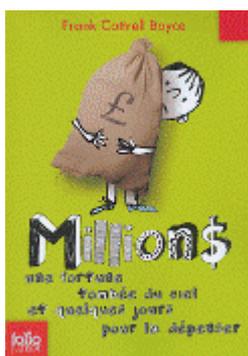
Age : 9 ans



L'escrocœur / Joseph Périgot, Philippe Munch. Paris : Centurion, 1994. 77 p. (Je bouquine).

« Jocelyn, dit "Josse", a du mal à supporter ses parents. Son père, banquier, ne s'intéresse qu'à l'argent. Sa mère, femme au foyer, s'ennuie et l'ennuie. Pour Josse, la vraie vie est du côté des copains musiciens et des bénévoles du Resto du Cœur. Surdoué de l'ordinateur, auprès duquel il se réfugie souvent, une idée folle va germer dans son esprit: grâce à l'informatique, il peut détourner de l'argent de la banque de son père au profit du Resto du cœur! Cette idée généreusement diabolique, diaboliquement généreuse va bouleverser sa vie et celle de toute sa famille... »

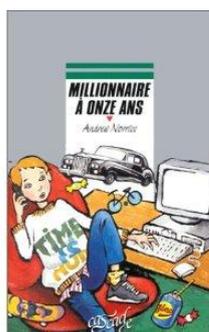
Age : 10 ans



Millions : une fortune tombée du ciel et quelques jours pour la dépenser / Frank Cottrell Boyce. - Gallimard jeunesse, 2009. 249 p. (Folio junior)

« Damian, le narrateur, est incollable sur les saints du calendrier. Sa mère vient de mourir, et il vit seul avec son frère Anthony. Un jour, une énorme fortune, qu'ils doivent dépenser en 18 jours, tombent dans les bras de deux garçons. Tous deux ont des idées très différentes pour dépenser tout cet argent. Rebondissements et aventures rocambolesques, pour un récit soutenu et un peu en décalage. »

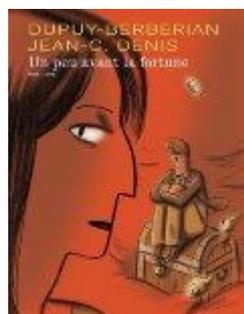
Age : 10-14 ans



Millionnaire à onze ans / Andrew Norriss. Rageot, 2000. 156 p. (Cascade).

« Un beau matin, un chèque de presque deux millions d'euros est livré à la maison. Croyant d'abord à une erreur, Matt, 11 ans, se rend chez le notaire pour découvrir que cet argent constitue les redevances de la vente d'un jeu informatique qu'il avait inventé alors qu'il était en convalescence. D'abord euphorique, il achète tout ce qui lui fait envie et, peu à peu il découvre différentes choses au sujet de l'argent : le respect nouveau auquel il a droit, les problèmes qu'un don peut entraîner, la diminution de l'excitation une fois qu'on a accès à toutes les richesses, la convoitise dont on peut être victime, les bouleversements et les conséquences graves que des choix non judicieux peuvent entraîner. »

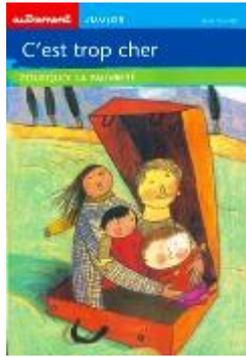
Age : 11 ans



Un peu avant la fortune / Dupuy-Berberian, Jean-C. Denis. - Dupuis, 2008. - 80 p. (Aire libre)

« Etienne, détective privé de travail et d'amour, gagne le gros lot du loto. Mais entre posséder un ticket gagnant au fond de sa poche et déposer le véritable magot sur son compte en banque, se situe un espace temporel où la chance peut encore jouer les girouettes. Jean-Claude Denis signe un scénario où les affres de l'amour et l'effroi de l'existence sont sous-tendus par un suspense des plus prosaïques : Etienne va-t-il devenir millionnaire ? Avec cette histoire romanesque, Dupuy et Berberian réalisent l'un de leurs chefs d'œuvre graphique. Ainsi, cet album marque la rencontre magistrale entre trois acteurs majeurs de la bande dessinée contemporaine. »

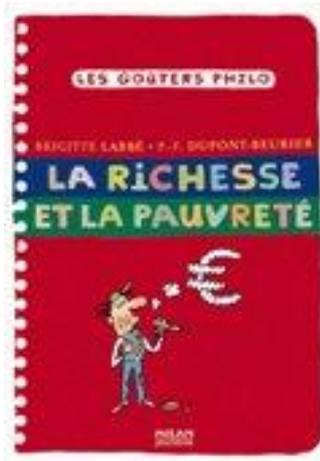
Age : 12 ans



C'est trop cher : pourquoi la pauvreté / texte de Anne de La Roche-Saint-André et Brigitte Ventrillon ; avec une histoire de Gérard Moncomble ; ill. de Béatrice Alemagna. - Paris : Éd. "Autrement", 2002. - 47 p. (Autrement junior. Série Société)

« Nous sommes tous concernés par la pauvreté et l'exclusion. A l'école et dans la vie, chacun d'entre nous vit une situation différente, et parfois l'un d'entre nous se sent démuné, exclu parce qu'il ne peut pas aller en vacances ou que ces parents ne peuvent rien lui acheter. D'autres sont des les rues, ont froid, faim et ne savent plus quoi faire pour s'en sortir. En France, dans un pays riche, cela pose des questions : C'est quoi être pauvre ? Pourquoi il ne veut pas qu'on en parle ? Qui va l'aider ? »

Age : 9-13 ans



La richesse et la pauvreté / Brigitte Labbé, P.-F. Dupont-Beurier ; illustrations de Jacques Azam. - Milan jeunesse, 2010. - 38 p. (Les goûters philo)

« Les goûters philo permettent aux enfants, dès l'âge de 8 ans, de réfléchir et d'approfondir les questions importantes qu'ils se posent en les aidant à s'éveiller aux idées. La collection conjugue illustrations humoristiques, rigueur du raisonnement et texte à la portée des jeunes lecteurs. Le tout suscite bons nombres de questionnements et offre des pistes de réponses, grâce à des petites saynètes de la vie quotidienne. Celui-ci s'interroge sur les notions de notions de richesse et de pauvreté. Qu'est-ce que la richesse pour ceux qui sont pauvres ? Et vice-versa, qu'est-ce que la pauvreté pour les autres ? »

Age : 10 ans